

TEATRO DELLE ARIETTE

A TEATRO NELLE CASE
TERRITORI DA CUCIRE # 2

23 settembre - 22 ottobre 2017

Valsamoggia BO

STRANIERI



teatro - cinema - laboratori



Quest'anno A TEATRO NELLE CASE Festival d'autunno accoglie la seconda fase del progetto TERRITORI DA CUCIRE dedicata al tema dello "straniero".

Dopo la tournée estiva nelle piazze di Valsamoggia dello spettacolo *Io, il couscous e Albert Camus*, il Teatro delle Ariette ospita altre voci e altri sguardi che vengono da lontano, parlano altre lingue e si interrogano sulle questioni delle identità, delle radici e delle migrazioni.

PROGRAMMA

23 settembre ore 21 al Teatro delle Ariette

TEATRO DELLE ALBE

Rumore di acque di Marco Martinelli
con Alessandro Renda

L'idea di *Rumore di acque* è nata anni fa a Mazara del Vallo quando il Teatro delle Albe vi è giunto con la Non-scuola. Mentre si tenevano le attività di laboratorio i giornali riferivano di migranti clandestini annegati fra le acque. Nomi, volti e storie sono diventati in *Rumore di acque* l'oggetto del racconto di un grottesco generale dagli occhiali da sole scuri e una divisa con medaglie ciondolanti.

25 settembre e 2 ottobre ore 20,30 al Cinemax Bazzano

Acqua salata film di Stefano Massari e Stefano Pasquini
con i cittadini del Comune di Valsamoggia
produzione Teatro delle Ariette

"Ti sto aspettando. Stasera dobbiamo incontrarci, davanti al pozzo della sorgente dell'Acqua Salata, quella di Rio Marzatore.

Dicono i geologi che sia una sorgente di acqua fossile, cioè che sia una sacca di acqua di mare rimasta imprigionata tra le cavità della roccia quando il mare, che migliaia di anni fa ricopriva queste terre, si è ritirato. Lo stesso mare che divide la tua terra dalla mia.

Adesso quell'acqua risale alla superficie, attraverso le crepe della terra".

25 settembre ore 22 al Cinemax Bazzano

A seafish from Africa. Il mio amico Banda

film di Giulio Filippo Giunti
produzione POPCult e CARTA|BIANCA

Banda, immigrato ghanese di fede musulmana, arriva in Europa alla ricerca di un'occasione, di una possibilità di sopravvivenza per sé, e di aiuto per la sua

famiglia in Africa. In Italia incontra Giulio. Giulio gli offre un lavoro, diventa suo amico e affascinato dalla sua originale personalità decide di raccontarne la sua storia in un film.

30 settembre ore 21 al Teatro delle Ariette

THEATRE DE CHAMBRE

Un rendez-vous si loin di Christophe Piret

con Christophe Piret e Marina Keltchewsky

“All’inizio di questa creazione un incontro imprevisto, forte, sconvolgente. Quello con Marina. Lei mi ha parlato della sua Jugoslavia, delle guerre, di un paese che lei non ha più e di tutte queste lingue che conosce e che non sono più le sue...”
(in collaborazione con Alliance Française Bologna)

8 ottobre al Teatro delle Ariette

CANTIERI METICCI

ore 10,30

Laboratori tenuti da artisti che arrivano da lontano per costruire insieme oggetti scenici, per danzare e costruire azioni sceniche collettive.

ore 15,30

Il violino del Titanic (non c'è mai posto nelle scialuppe per tutti)

regia Pietro Floridia

Una compagnia composta da oltre cinquanta attori provenienti da Afghanistan, Belgio, Camerun, Cina, Costa d'Avorio, Ghana, Iran, Italia, Marocco, Nigeria, Pakistan, Repubblica Democratica del Congo, Russia, Sierra Leone, Siria, Somalia, ispirandosi al capolavoro *La fine del Titanic* di H. M. Enzensberger, fa salire gli spettatori a bordo del celebre transatlantico per vivere da dentro le azioni, le dinamiche, le domande scaturite dall'agonia e dall'affondamento di un mondo.

22 ottobre ore 18 al Teatro delle Ariette

GIUSEPPE CEDERNA

Da questa parte del mare da Gianmaria Testa

con Giuseppe Cederna regia Giorgio Gallione

Da questa parte del mare è il libro della vita di Gianmaria Testa, arrivato in libreria, purtroppo postumo, il 19 aprile 2017. Adesso questo libro è diventato uno spettacolo teatrale vero e proprio e a portarlo in scena è Giuseppe Cederna che più volte ha condiviso il palcoscenico con Gianmaria e che con lui condivide una commossa visione del mondo.

Accompagnerà gli spettacoli ***Territori nelle piazze***
mostra fotografica in video proiezione di Giovanni Battista Parente

28 settembre ore 18

presso Alliance Française, via De' Marchi 4 Bologna

Un théâtre de voisinages

Incontro con Christophe Piret. Conduce Massimo Marino.

in collaborazione con



Nello spirito di massima apertura, inclusione e accoglienza che ha contraddistinto l'edizione di TERRITORI DA CUCIRE 2017, dedicata al tema dello "straniero", **tutti gli spettacoli, i film e i laboratori sono a ingresso libero fino a esaurimento posti.**

prenotazione obbligatoria allo 051 6704373

Ringraziamo per la disponibilità tutte le persone e le associazioni che hanno accettato di incontrarci e di collaborare con noi alla realizzazione di questo progetto, in particolare: Associazione Culturale Islamica Valsamoggia, Comunità Bahá'í, Donne Multietniche Valsamoggia, Nema Problema Onlus, Cooperativa sociale Arca di Noè, Open Group Coop. Soc., Comunità Zenit, Solidarietà e Impegno.

Progetto a cura di Teatro delle Ariette

Direzione artistica e organizzativa Stefano Pasquini e Paola Berselli

Organizzazione, amministrazione, accoglienza pubblico Irene Bartolini

Direzione tecnica Massimo Nardinocchi

Assistenza tecnica e organizzativa Maurizio Ferraresi

Ufficio stampa, comunicazione e promozione Raffaella Ilari

Documentazione fotografica Stefano Vaja



TEATRO DELLE ARIETTE

Via Rio Marzatore, 2781 - Loc. Castello di Serravalle
40053 Valsamoggia BO

Tel. e Fax 051 6704373 - info@teatrodelleariette.it

www.teatrodelleariette.it - fb: Teatro delle Ariette